



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Plan
Provincial
de Lectura



PLAN PROVINCIAL DE LECTURA

“Maratón de Lectura”



**GOBIERNO DEL CHACO
ARQ.LEANDRO CESAR ZDERO**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
PROF.SOFIA ELIZABETH PETCOFF NAIDENOFF**

**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PROF.ISABEL GLADYS SANCHUK**



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Plan
Provincial
de Lectura

**DIRECCIÓN NIVEL INICIAL
LIC.MARÍA ROSA BANDEO**

**DIRECCIÓN NIVEL PRIMARIO
PROF.NATALIA ALEJANDRA HAUPTMANN**

**DIRECCIÓN NIVEL SECUNDARIO
PROF.MIRIAN SUSANA GOMEZ**

**DIRECCION DE EDUCACION SUPERIOR
ABOG..LUIS MONZÓN**

**DIRECCION DE EDUCACION FISICA
PROF.DANIELA STEGAGNINI**

**DIRECCION DE EDUCACION PERMANENTE DE JÓVENES Y ADULTOS
PROF. GABRIELA BOVERO**

**DIRECCION DE EDUCACION ESPECIAL
PROF.ANA MARÍA CANDIA**

**DIRECCION DE EDUCACION RURAL
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE ENCIERRO
PROF.ADOLFO CÉSAR OCAMPO**

**DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS
LIC.CLAUDIA ALEJANDRA IGLESIAS**

**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE GESTIÓN PRIVADA
O.P.S.GUSTAVOEREÑO**

**DIRECCIONDEEDUCACIONTECNICOPROFESIONAL
PROF.DAMIAN RODOLFO BERGER**

**PLAN SOMOS ALFABETIZACIÓN CHACO
PROF. ALBA GRANADA**

**PLAN PROVINCIAL DE LECTURA
MG CRISTIAN TERZICH**

Mes de Septiembre

“Somos Maratón de Lectura”

“Si oigo risas no sé qué se ríen al leer, hoy mismo, me produce el mismo viejo placer: una combinación de alivio y satisfacción de saber que están bien. La risa está asociada a la felicidad. Están contentos quiere decir que están sanos, que no hay peligros”



. *Luis María Pescetti*

PRESENTACIÓN

El Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de la Provincia del Chaco, en la Subsecretaría de Educación, a través del Plan Provincial de Lectura, en articulación con todos los Niveles y Modalidades, invitan a todas las instituciones a sumarse a la 22 º Maratón Nacional de Lectura, organizada por la Fundación Leer, que se realizará el 27 de septiembre de 2024.

La Fundación Leer es una organización no gubernamental, dedicada a acercar la lectura a niños y niñas a través de campañas y programas educativos.

Desde hace más de 20 años la Maratón Nacional de Lectura es una celebración en la que participan más de cuatro millones de niños, niñas y jóvenes de todos los rincones de la Argentina. Está incorporada a las agendas escolares de los ministerios de educación provinciales y municipales de todo el país.

El lema de esta nueva edición es “Entre risas, carcajadas e ironías. Cuando el humor irrumpe en la literatura”. Este año, la idea es que la Maratón sea una oportunidad para leer y desde allí preguntarnos juntos ¿cómo hace la literatura para llevarnos a la risa y a la carcajada?

Se pueden inscribir hasta el mismo 27 de septiembre en <https://maraton.leer.org/Inscribite/Inscripcion>

¿Por qué inscribirse a una campaña abierta? La Maratón Nacional de Lectura es una campaña a nivel nacional pero es, al mismo tiempo, un mensaje que impacta: comunicar que más de cuatro millones de chicos y adultos en todo el país están leyendo y disfrutando de experiencias de lectura es una manera de poner a la lectura en la agenda educativa como prioridad. Por eso, es central que todas las



instituciones participantes se inscriban ya que así queda registrado su compromiso y su accionar. Además, su participación se plasma en el mapa que todos los años armamos en el que figuran todas las instituciones del país que dicen sí a la lectura. Por último, a través de la inscripción, las instituciones acceden después de la Maratón a un sorteo de libros infantiles y juveniles el 2 de octubre. Pueden escanear el QR o entrar a maraton.leer.org

El humor en la literatura

Tal vez sea el género más difícil de conceptualizar. ¿Por qué? Pues porque no hay demasiado lugar para las características propias del texto, las fórmulas o las reglas: la clave de un texto humorístico es que el lector se ría, ni más ni menos. Aclarado esto estamos en condiciones de afirmar que de cualquier forma existen tipos de humor, es decir, diferentes formas de provocar la risa y también diferentes tipos de risas. Está claro, no es lo mismo un texto paródico que imita con burla una figura seria como un rey (“El traje del emperador”, por ejemplo) y que al leerlo dibuja una sonrisa cómplice, socarrona, en el lector, que la carcajada que provoca leer una escena en la que el personaje principal es malinterpretado o se equivoca y hace el ridículo frente a todos. Además, pensemos, ¿si le diéramos al humor una definición acabada no perdería toda la gracia? Definitivamente, una definición escolar sería la peor enemiga de la risa. Más allá de conceptualizaciones, cuando el humor irrumpe en la literatura, pueden ocurrir tanto en el texto como en el lector un sinnúmero de posibilidades. Y es por eso que la Maratón de este año quiere ponerse la nariz colorada y explorar junto a los chicos, las chicas y los mediadores todos los formatos de los textos humorísticos. Para al final no dejar de analizar cómo se construye el humor y qué nos permite a los lectores.

Si el humor no es un género, significa que no tiene una forma específica, por lo que podemos encontrarlo en una fábula, en una poesía, en una historieta o en una obra de teatro.



OBJETIVOS

- Favorecer diversas escenas de promoción de lectura, escritura y oralidad en el aula, la biblioteca y en espacios no convencionales.
- Visibilizar la campaña a nivel nacional con propuestas específicas.
- Fortalecer los procesos de alfabetización inicial.

ORIENTACIONES GENERALES

Para organizar y desarrollar la jornada, sugerimos que las instituciones ambienten, decoren, armen un marco para que las actividades tengan lugar y puedan abrirse sus puertas a la comunidad, familias, autoridades, amigos y vecinos. Todo bajo la temática del humor.

- Las Bibliotecas y los Equipos Directivos de las instituciones educativas en las que prestan servicio, serán las encargadas de dirigir y coordinar la propuesta, proporcionando materiales y recursos con los que cuentan.
- En caso de que la institución educativa no cuente con biblioteca, el director del establecimiento escolar designará un docente referente, quien se encargará de coordinar la propuesta.
- Leer las propuestas didácticas de la Guía de la Maratón a fin de planificar las actividades institucionalmente a lo largo del año. Planificar las propuestas que se establecerán como actividades permanentes durante el año y puntualmente el día de la Maratón.

https://maraton.leer.org/files/Site/MNL%202024/Guia/Guia_Maraton_Nacional_Lectura_24.pdf

- Al finalizar, pueden entregar a los participantes un diploma simbólico o un recordatorio que refleje la esencia de la propuesta.

Diploma Maratón Nacional_de_Lectura_2024.pdf



- *Documentar las actividades y producciones realizadas en soportes fotográficos con una breve descripción (institución educativa, material bibliográfico y no bibliográfico que se compartió) para luego publicar en las redes institucionales, incluyendo la etiqueta @ppdelecturachaco (Instagram) en publicación y/o historia, o Plan Provincial de Lectura Chaco (Facebook) junto con el hashtag #SomosMaratón delectura.*

Sugerencias para Nivel Inicial:

- **ACTIVIDAD 1 SOPA DE LETRAS PARA REÍR**

No hay por qué negarlo: existen palabras que nos hacen reír. A veces es por cómo suenan, a veces por su significado. ¿Se animan a determinar qué palabras hacen reír y qué palabras nos ponen más serios para ponerlas en la bolsa que corresponda?

SANGUCHITO – COMPUTADORA - ALBÓNDIGA – COMPRENSIÓN – EJERCICIO – CACA – EDIFICIO – PEDO – ÑOQUI - DINERO – ALCAHUETE – CHÁCHARA – DESCANSO – BANANA – PREOCUPACIÓN –CHIRIMBOLO – ESTRATEGIA - FLORIPONDIO - FANTOCHE – MUEBLES –ÑOÑO – IMPORTANCIA - RECÓRCHOLIS – PAÍSES - PAPANATAS

- **ACTIVIDAD 2 VIÑETAS CÓMICAS**

Ordenar secuencias de escenas es una propuesta clave para fortalecer la comprensión lectora. La idea aquí es que esas secuencias puedan ser tiras humorísticas. Seleccionar alguna con la posibilidad de que el humor sea el resultado de una secuencia de ilustraciones, o el agregado de diálogos a los personajes.

- **ACTIVIDAD 3 DICCIONARIO DISPARATADO**

MARATÓN%20DE%20LECTURA%20PPL/24_Maraton%2005.pdf

Sugerencias para Nivel Primario:



- **ACTIVIDAD 1** SOPA DE LETRAS PARA REÍR

Está claro, hay palabras que nos sacan una sonrisa. Por eso les proponemos armar un crucigrama . Recordemos que las debemos esconder entre otras letras dispuestas sin armar palabras, y siguiendo la lectura horizontal, vertical o diagonal.

El día de la Maratón invitar a los visitantes o a estudiantes de otros grados a descubrir las letras para reír.

CRUCIGRAMA SACARISAS

MARATÓN%20DE%20LECTURA%20PPL/24_Maraton%2004.pdf

- **ACTIVIDAD 2** VIÑETAS CÓMICAS

Partir de la posibilidad de que el humor sea el resultado de una secuencia de ilustraciones, agregar diálogos a los personajes o armar secuencias desordenadas, para jugar con los participantes y otros chicos el día de la Maratón.

- **ACTIVIDAD 3**

Elegir algún cuento de la tradición oral (Caperucita Roja, Cenicienta, Blancanieves). hacer su propia versión de algunos de estos tres grandes clásicos, en los que se incluye un castigo cruel,. cambiarlo por un castigo humorístico.

Sugerencias para Nivel Secundario:

- **ACTIVIDAD 1** Y Usted preguntará ¿Por Qué reímos?

MARATÓN%20DE%20LECTURA%20PPL/24_Maraton%2001.pdf

- **ACTIVIDAD 2** Humoristas en Acción

MARATÓN%20DE%20LECTURA%20PPL/24_Maraton%2003.pdf

- **ACTIVIDAD 3** EL HUMOR EN EL GÉNERO TEATRAL

<https://www.youtube.com/watch?v=0oUZVOY8Pdw>

CONSIDERACIONES PARA MODALIDADES



Señalamos a continuación algunas cuestiones a considerar, según las particularidades de algunas modalidades:

- Para la modalidad de **EDUCACIÓN ESPECIAL**, se pueden sugerir algunas propuestas de lectura para estudiantes con discapacidad, que incluya:
 - -Material de lectura adaptado: libro con letras grandes y texto en braille, audiolibros y videos cuentos en LSA. - Materiales visuales y táctiles: imágenes y pictogramas. - Aplicaciones de lectura y escritura: como yo también leo, una aplicación diseñada para niños con síndrome de down, y otros tipos de diversidad funcional cognitiva. -Lectura fácil: un sistema de escritura adaptado que utiliza un lenguaje sencillo y claro. Algunos métodos de lectura para estudiantes con discapacidad intelectual incluyen: métodos silábicos/ analíticos, método global/ sintético, método mixto. Algunas estrategias para fomentar la lectura incluyen: -ser realista, -permitir que elijan lo que quieren leer. - buscar libros acordes a su nivel de lectura. -Conversar sobre lo que leen. - conectar la lectura a sus intereses.
- Para la **MODALIDAD JOVENES Y ADULTOS, TÉCNICA, RURAL Y CONTEXTO DE ENCIERRO**: durante la Maratón, compartir lecturas vinculadas con la temática. Asimismo, se podría convocar a los estudiantes y docentes para que realicen el registro audiovisual (fotografía, video, audio, etc.) de los procesos, las experiencias, prácticas y producciones que se alcanzarán en esta jornada.
- Las propuestas en **LA MODALIDAD HOSPITALARIA y DOMICILIARIA** deberán desarrollarse, cuando la situación lo permita, dentro del aula hospitalaria.

En los casos en los que los estudiantes estén guardando reposo domiciliario, la propuesta deberá trabajarse en el hogar, integrando a la familia presente. Es importante que el docente prevea el trabajo de las propuestas en su institución de pertenencia, para disponer del material que seleccione.



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Plan
Provincial
de Lectura

Reforzar la idea de que las producciones y actividades realizadas por los estudiantes en esta situación particular, sean socializadas en las escuelas de origen de los estudiantes a fin de sostener y/o iniciar el vínculo de pertenencia del niño o adolescente y su familia, con su comunidad educativa. Comprometer a las escuelas a utilizar dicho material como insumo para las muestras y publicaciones institucionales.



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Plan
Provincial
de Lectura

PLAN PROVINCIAL DE LECTURA

REFERENTE:

MG. CRISTIAN TERZICH

EQUIPO TÉCNICO-PEDAGÓGICO:

PROF. MÓNICA ELISABETH MAZA LA RED

PROF. RUBÉN BENITO ROMERO

PROF. DANIEL ALEJANDRO DIAZ



Gobierno del
CHACO

Ministerio
de Educación, Cultura,
Ciencia y Tecnología

Plan
Provincial
de Lectura